

Direcção de Nelson Traquina, Estrela Serrano, Cristina Ponte

*Media & Jornalismo*, publicação do Centro de Investigação Media e Jornalismo, é uma revista científica que tem como objectivo constituir um espaço de debate e divulgação da pesquisa realizada sobre os media e o jornalismo dentro e fora do país.

Afirma-se como um fórum promotor de discussão qualificada não só na comunidade académica mas também entre todos os que se interessam pelos media e pelo jornalismo nas sociedades contemporâneas. Pretende, assim, contribuir para a compreensão destes complexos fenómenos sociais, investigando de forma crítica tanto o seu presente como o seu passado.

*Media & Jornalismo* abre-se a um leque de abordagens diversificadas, num diálogo que respeita a pluralidade de pontos de vista. As metodologias de análise são diversas mas em todas é comum a exigência de rigor científico. Pretende-se que a reflexão produzida contribua para um conhecimento profundo e crítico de temas como media, jornalismo e democracia; media e identidades sociais; história dos meios de comunicação social; ética da comunicação e deontologia do jornalismo; economia e política dos meios de comunicação social; estratégias da comunicação; televisão e sociedade; tecnologias de informação e jornalismo; novas formas mediáticas e jornalísticas; jornalistas como comunidade interpretativa.

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>N.º 1 • ANO 1 • 2002</p> <p><b>ARTIGOS</b><br/>O jornalismo é uma forma de conhecimento?<br/><b>Eduardo Meditsch</b><br/>O poder como linguagem. A mediação política entre funcionalidade sistémica e moral comunicacional<br/><b>João Pissarra Esteves</b><br/>Uma comunidade interpretativa transnacional: a tribo jornalística<br/><b>Nelson Traquina</b><br/>O nascimento de Adam Nash. Análise comparada de uma notícia de genética em seis jornais de informação geral<br/><b>Cristina Ponte</b><br/>Presidenciais 2001: temas e vozes na cobertura jornalística<br/><b>Estrela Serrano</b><br/><b>PERCURSOS</b> - Daniel Dayan<br/><b>Entrevista de José Carlos Abrantes</b><br/><b>MESA REDONDA - A mediatização dos fogos florestais</b><br/>Informação e espectáculo na luta entre a água e o fogo<br/><b>Mário Mesquita</b><br/>As formas de agendamento<br/><b>Anabela de Sousa Lopes</b><br/>Distinguir a informação-serviço da informação-produto<br/><b>Fátima Campos Ferreira</b><br/>Por uma cultura de segurança<br/><b>Gisela Oliveira</b><br/>O fogo e a cultura pan-mediática contemporânea<br/><b>José Luís Garcia</b><br/>Síntese conclusiva<br/><b>RECENSÕES</b><br/><b>ABSTRACTS/RESUMÉS</b></p> | <p>N.º 2 • ANO 2 • 2003</p> <p><b>ARTIGOS</b><br/>Democracia e Direitos Humanos, no Séc. XXI<br/><b>Mário Soares</b><br/>Tendências do Jornalismo Contemporâneo – Estarão as notícias <i>leves</i> e o jornalismo crítico a enfraquecer a democracia?<br/><b>Thomas E. Patterson</b><br/>Os administradores de ilusões: espectáculo, subjectividade e ideologia na cultura mediática contemporânea<br/><b>João Carlos Correia</b><br/>Imagens da Imigração em Portugal<br/><b>Isabel Ferin Cunha</b><br/>O Espaço Opinião na imprensa de referência portuguesa: 1980-1999<br/><b>Rita Figueiras</b><br/>Qualidade percebida de quatro jornais <i>on-line</i> brasileiros<br/><b>Jorge Pedro Sousa</b><br/><b>PERCURSOS</b> - Dominique Wolton<br/><b>Entrevista de José Carlos Abrantes</b><br/><b>RECENSÕES</b><br/><b>ABSTRACTS/RESUMÉS</b></p> | <p>N.º 3 • ANO 2 • 2003</p> <p><b>EDITORIAL</b><br/><b>ARTIGOS</b><br/>A Guerra de propaganda de Salazar: os correspondentes portugueses e a Guerra Civil de Espanha (1936-1939)<br/><b>Alberto Pena Rodriguez</b><br/>Em directo da guerra: O impacto da Guerra do Golfo no discurso jornalístico<br/><b>José Rodrigues dos Santos (testemunho)</b><br/>O jornalismo como invenção anglo-americana: comparação entre o desenvolvimento do jornalismo francês e anglo-americano, 1830-1920<br/><b>Jean Chalaby</b><br/>Rádio Clube Português – da escassez de frequências à grande importância no meio radiofónico nacional (1931-1936)<br/><b>Rogério Santos</b><br/>Ensino do jornalismo e profissionalização dos jornalistas<br/><b>Rosa Maria Sobreira</b><br/>O Crime nos Media. Impacto e valor simbólico das histórias transgressivas<br/><b>Cristina Penedo</b><br/>Os Outros do Jornalismo<br/><b>Carla Baptista</b><br/>Media e libertação de identidades na cultura contemporânea<br/><b>Gil Ferreira</b><br/><b>RECENSÕES</b><br/><b>ABSTRACTS/RESUMÉS</b></p> |
|--|---|--|

Nome \_\_\_\_\_

Morada \_\_\_\_\_

CP \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_ Telf. \_\_\_\_\_

Queiram enviar-me a revista *Media & Jornalismo* n.ºs 1  2  3  4  5  6  7

Assinatura anual (2 números): Nacional - 20€ • Internacional - 50€

*Junto para liquidação*

Cheque n.º \_\_\_\_\_ s/ Banco \_\_\_\_\_ no valor de \_\_\_\_\_ €

Autorizo o débito no cartão n.º \_\_\_\_\_

VISA  MASTER CARD  A.E.  DINERS  válido até \_\_\_\_/\_\_\_\_

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Assinatura \_\_\_\_\_