



## II SEMINÁRIO INTERNACIONAL MEDIA, JORNALISMO E DEMOCRACIA - JORNALISMO E ACTOS DA DEMOCRACIA -

**Organização: Centro de Investigação Media e Jornalismo**

**13 e 14 de Novembro de 2006  
Escola Superior de Comunicação Social, Lisboa**

### **Programa das Comunicações de Tema Livre**

#### **14 de Novembro**

##### **Sessão 4**

**Auditório da ESCS, 16h15 - 18h00**

**Coordenação:** Jorge Pedro Sousa, **Comentário:** Elisabete Caramelo

1. "Quem faz a notícia no Parlamento brasileiro: Análise comparativa das rotinas dos newsmakers no Senado Federal"  
de Francisco Sant'Anna
2. "Diálogos entre mídia e acção política a partir de notícias sobre saúde pública no jornal *Folha de São Paulo*"  
de Mônica Carvalho
3. "Imprensa partidária e enquadramentos: Alguns desafios teóricos"  
de Pedro Diniz de Sousa
4. "Análise dos editoriais: A actuação dos 'opinion makers' em tempos de democracia no Brasil"  
de Karita Francisco
5. "Guerra de editoriales en torno al estatuto de autonomia de Galicia. La construcción de marcos informativos en los editoriales de "El País" y de la prensa galega (1977-1980)"  
de Marcos Sebastián Pérez Pena
6. "Terrorismo e liberdade de imprensa: Estudo do efeito do acto terrorista em uma amostra segmentada do clima de opinião pública brasileiro e norte-americano"  
de Anelise Zanoni Cardoso
7. "O 11 de Setembro na imprensa portuguesa: A primeira semana"  
de Andreia Marques Pereira

## **Sessão 5**

**Sala 2P6, 16h15 - 18h00**

**Coordenação:** Ana Cabrera, **Comentário:** João Carlos Correia

1. "Capa de *newsmagazine*: Dispositivo comunicacional padronizado?"  
de Carla Rodrigues Cardoso
2. "Por trás das lentes: O olhar de quem fotografa e reflexões sobre sua vida"  
de Paulo Boni e Arieta Arruda
3. "Do fotojornalismo à irrealdade quotidiana"  
de Sandra Gonçalves
4. "Do real à imagem: Crítica das charges"  
de Diva Lea
5. "Do folhetim ao cartaz de rua: Técnica e arte na expansão da comunicação"  
de Laura Bedran

## **Sessão 6**

**Sala 2P7, 16h15 - 18h00**

**Coordenação:** Nelson Traquina, **Comentário:** Mário Mesquita

1. "A gênese do jornalismo lusófono e as "Relações" de Manuel Severim de Faria"  
de Jorge Pedro Sousa, Gabriel Silva, Nair Silva e Mônica Delicato
2. "Jornalismo e criatividade: Uma possibilidade de redacção criativa nos cadernos de cultura"  
de Juliano de Carvalho
3. "Jornalismo de infotimento: Informação e entretenimento para o cidadão/leitor/consumidor da sociedade da informação"  
de Fábila Dejavitte
4. "El cómic periodismo como nuevo género interpretativo del periodismo impreso. La legitimidad de Gorazde de Joe Sacco como crónica periodística"  
de Marta Pérez Pereiro
5. "A ciência e a tecnologia na imprensa escrita: Um olhar sobre a produção sociológica portuguesa no contexto internacional"  
de Rui Brito Fonseca
6. "Brasil e Portugal. Uma análise comparativa de seus anúncios publicitários televisivos"  
de Simone Freitas de Araújo